Приложение 1 к РПД Аудиокласс 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Направленность (профили) - Английский язык. Второй иностранный язык Форма обучения – очная Год набора - 2020

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.	Кафедра	Иностранных языков
2.	Направление подготовки	44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями
		подготовки)
3.	Направленность (профили)	Английский язык. Второй иностранный язык
4.	Дисциплина (модуль)	Аудиокласс
5.	Форма обучения	очная
6.	Год набора	2020

1. Методические рекомендации

1.1 Методические рекомендации по организации работы обучающихся во время проведения лекционных и практических занятий

Приступая к изучению дисциплины, студенту необходимо внимательно ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий. Самостоятельная работа студента предполагает работу с научной и учебной литературой, умение создавать тексты. Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы на лекциях, изучения рекомендованной литературы, выполнения контрольных письменных заданий.

При изучении дисциплины студенты выполняют следующие задания:

- изучают рекомендованную литературу;
- выполняют задания, предусмотренные для самостоятельной работы.

1.2Методические рекомендации по подготовке к семинарским (практическим) занятиям

Практические занятия завершают изучение наиболее важных тем учебной дисциплины. Они служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков подготовки докладов, сообщений, приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, аргументации и защиты выдвигаемых положений, а также для контроля преподавателем степени подготовленности студентов по изучаемой дисциплине.

При подготовке к практическому занятию студенты имеют возможность воспользоваться консультациями преподавателя. Качество учебной работы студентов преподаватель оценивает с использованием технологической карты дисциплины, размещенной на сайте $MA\Gamma Y$.

Участие студента в работе на практическом занятии оценивается следующим образом:

а) в процессе интерактивных форм работы; учащийся получает за каждое выступление определенное количество баллов в соответствии с технологической картой дисциплины в зависимости от полноты и качества ответа. Также студент может заработатьбалл в процессе обсуждения вопросов семинара, если он дополняет ответы других

учащихся. Учащиеся имеют право узнать оценку результатов работы в баллах после каждого занятия и в таблице общего рейтинга группы по предмету. К практическому занятию могут предлагаться письменные работы (так называемый практикум), выполнение которых также входит в оценку работы на занятиях.

Таким образом, портфолио по дисциплине включает следующие аспекты:

- 1) подготовка к темам и выполнение практических заданий (практикумов) в процессе подготовки к семинарам;
- 2) Портфолио создается с целью расширения базового материала курса для углубления уровня подготовки учащегося по предмету, а также для возможности набора дополнительных баллов студентом при прохождении дисциплины.

1.3 Методические рекомендации по организации устного высказывания

Устное высказывание не должно превышать 5 минут. Обучающийся должен придерживать строго плана устного высказывания. План устного высказывания обучающего должен содержать: вступление, основную часть и заключение.

1.4 Методические рекомендации по организации теста

При подготовке к тесту необходимо понять логику изложенного материала. Этому немало способствует составление развернутого плана, таблиц и схем.

При решении теста необходимо:

- внимательно изучить структуру теста, оценить объем времени, выделяемого на данный тест, увидеть, какого типа задания в нем содержатся;
- начинать отвечать на те вопросы, в правильности решения которых нет сомнений, пока не останавливаясь на тех, которые могут вызвать затруднения;
- внимательно читать задания до конца, не пытаясь понять условия «по первым словам» или выполнив подобные задания в предыдущих тестированиях;
- если Вы не знаете ответа на вопрос или не уверены в правильности, следует пропустить его и отметить, чтобы потом к нему вернуться;
- рассчитывать выполнение заданий нужно всегда так, чтобы осталось время на проверку и доработку.

1.5 Методические рекомендации по организации контрольный работы

Контрольная работа выполняется студентами на основе самостоятельного изучения рекомендованной литературы, с целью систематизации, закрепления и расширения теоретических знаний, овладения навыками самостоятельной работы с научной литературой, формирования практических умений.

1.6 Методические рекомендации по подготовке к сдаче зачета

Зачет по дисциплине сдается на основе выходного теста, проверяющего уровень сформированности у студента навыков аудирования.

II. Планы практических занятий

Занятие 1. Аудирование с целью установить хронологию событий. Работа с прецизионной информацией

План:

- 1. Numbers. Dates
- 2. Pre-Listening
- 3. Napoleon. From Schoolboy to Emperor (Listening: Initial Listening, Review of the Talk, Consolidation)
- 4. Post-listening (Comprehension Check, The Listening Expansion, Expanding on the Information in the Talk)

Литература: [1, с. 5-11]

Занятие 2. Аудирование с целью установить хронологию событий. Работа с прецизионной информацией

План:

- 1. Numbers. Dates
- 2. Pre-Listening
- 3. Pompeii: Destroyed, Forgotten, and Found (Listening: Initial Listening, Review of the Talk, Consolidation)
- 4. Post-listening (Comprehension Check, The Listening Expansion, Expanding on the Information in the Talk)

Литература: [1, с. 16-23]

Занятие 3. Аудирование с целью установить хронологию событий. Работа с прецизионной информацией

План:

- 1. Numbers. Dates
- 2. Pre-Listening
- 3. Lance Armstrong: Survivor and Winner (Listening: Initial Listening, Review of the Talk, Consolidation)
- 4. Post-listening (Comprehension Check, The Listening Expansion, Expanding on the Information in the Talk)

Литература: [1, с. 26-33]

Занятие 4. Аудирование текстов с описанием процессов

План:

- 1. Pre-Listening
- 2. The Internet: How it works (Listening: Initial Listening, Review of the Talk, Consolidation)
- 3. Post-listening (Comprehension Check, The Listening Expansion, Expanding on the Information in the Talk)

Занятие 5. Аудирование текстов с описанием процессов

План:

1. Pre-Listening

- 2. Language: How Children Acquire Theirs (Listening: Initial Listening, Review of the Talk, Consolidation)
- 3. Post-listening (Comprehension Check, The Listening Expansion, Expanding on the Information in the Talk)

Литература: [1, с. 37-48, 52-54]

Занятие 6. Аудирование текстов с описанием процессов

План:

- 1. Pre-Listening
- 2. Hydroponic Aqueculture: How one system works (Listening: Initial Listening, Review of the Talk, Consolidation)
- 3. Post-listening (Comprehension Check, The Listening Expansion, Expanding on the Information in the Talk)

Литература: [1, с. 55-57, 63-65]

Занятие 7. Аудирование текстов, построенных на сопоставлении и сравнении предметов и явлений

План:

- 1. Pre-Listening
- 2. Asian and African Elephants: Similarities and Differences (Listening: Initial Listening, Review of the Talk, Consolidation)
- 3. Post-listening (Comprehension Check, The Listening Expansion, Expanding on the Information in the Talk)

Литература: [1, с. 66-72]

Занятие 8. Аудирование текстов, построенных на сопоставлении и сравнении предметов и явлений

План:

- 1. Pre-listening
- 2. Lincoln and Kennedy: Similar Destinies (Listening: Initial Listening, Review of the Talk, Consolidation)
- 3. Post-listening (Comprehension Check, The Listening Expansion, Expanding on the Information in the Talk)

Литература: [1, с. 75-81]

Занятие 9. Аудирование текстов, построенных на сопоставлении и сравнении предметов и явлений

План:

- 1. Pre-Listening
- 2. The Titanic and Andrea Doria: Tragedies at Sea (Listening: Initial Listening, Review of the Talk, Consolidation)
- 3. Post-listening (Comprehension Check, The Listening Expansion, Expanding on the Information in the Talk)

Литература: [1, с. 82-86, 91-93]

Занятие 10. Аудирование текстов, представляющих причинно-следственный анализ

План:

- 1. Pre-listening
- 2. Dinosaurs: Why they disappeared (Listening: Initial Listening, Review of the Talk, Consolidation)
- 3. Post-listening (Comprehension Check, The Listening Expansion, Expanding on the Information in the Talk)

Литература: [1, с. 94-99]

Занятие 11. Аудирование текстов, представляющих причинно-следственный анализ

План:

- 1. Pre-listening
- 2. The American Civil War: Why it happened (Listening: Initial Listening, Review of the Talk, Consolidation)
- 3. Post-listening (Comprehension Check, The Listening Expansion, Expanding on the Information in the Talk)

Литература: [1, с. 101-112]

Занятие 12. Аудирование текстов, представляющих причинно-следственный анализ

План:

- 1. Pre-Listening
- 2. The Endangered Species: What are the causes? (Listening: Initial Listening, Review of the Talk, Consolidation)
- 3. Post-listening (Comprehension Check, The Listening Expansion, Expanding on the Information in the Talk)

Литература: [1, с. 116-123]

Занятие 13. Аудирование текстов, озвученных носителями различных вариантов английского языка (Scotland)

План:

- 1. History of Edinburgh
- 2. Names of Scotland Cities and Towns
- 3. Edinburgh's radio program

Литература: [1, с. 125-130]

Занятие 14. Аудирование текстов, озвученных носителями различных вариантов английского языка (Wales)

План:

- 1. History of Cardiff
- 2. Names of Wales Cities and Towns

3. Wales's radio program

Литература: [1, с. 134-139]

Занятие 15. Аудирование текстов, озвученных носителями различных вариантов английского языка (ManchesterandLiverpool)

План:

- 1. History of Manchester and Liverpool
- 2. Telephone numbers of Manchester and Liverpool
- 3. Manchester's radio program

Литература: [1, с. 143-148]

Занятие 16. Аудирование текстов, озвученных носителями различных вариантов английского языка (England)

План:

- 1. History of London
- 2. Telephone numbers of London
- 3. Names of England Cities and Towns
- 4. London's radio program

Литература: [1, с. 153-156]

Занятие 17. Аудирование текстов, озвученных носителями различных вариантов английского языка (NorthernIreland)

План:

- 1. Northern Ireland history
- 2. Telephone numbers of Belfast
- 3. Names of Northern Ireland Cities and Towns
- 4. Belfast news

Литература: [1, с. 158-162]

Занятие 18. Аудирование текстов, озвученных носителями различных вариантов английского языка (RepublicofIreland)

План:

- 1. History of Republic of Ireland
- 2. Telephone numbers of Dublin
- 3. Names of Cities and Towns in Republic of Ireland
- 4. Dublin news

Литература: [1, с. 163-168]